

albert herbig

Alles was r(R)echt ist

Was ist recht? Was ist richtig? Was ist gerecht? Das sind Fragen, denen Albert Herbig immer wieder nachgeht. Dazu setzt er sich mit Themen wie Macht, Gewalt und Protest aber auch mit Manipulation durch Bilder, Sprache und Rhetorik auseinander. „Bedenkt man einmal, auf wie viele Weisen Gewalt und Kommunikation zueinander in Beziehung treten können, leuchtet unmittelbar ein, dass es sich hierbei um ein sehr komplexes Verhältnis handelt“ – so Julia Döring (2009). Entsprechend ziehen sich Bilder von gewalttätigen Konflikten und Auseinandersetzungen, von Mächtigen und von Ohnmächtigen wie ein roter Faden durch diese Werkreihe.



Döring, Julia (2009), Gewalt und Kommunikation, Essener Studien zur Semiotik und Kommunikationsforschung

Kraushaar, Wolfgang (2012), Der Griff nach der Notbremse. Nahaufnahmen des Protests, Berlin

www.albertherbigART.de