

Kunstaktion

# "kafka\_100"

Ausstellung und Veranstaltungsreihe anlässlich des 100sten Todestages von Franz Kafka  
6.6. - 15.6.2024



Eine Kooperation von: Galerie [SALI E TABACCHI], Kino achteinhalb, der buchladen und Theater im Viertel (TIV)  
Projektidee und -organisation: Klaus Harth und Albert Herbig  
In Kooperation mit der Heinrich Böll Stiftung Saar

Am 3. Juni 2024 jährt sich der Todestag des Schriftstellers Franz Kafkas zum hundertsten Mal. Der Autor steht wie kein Anderer für Themen wie Angst, Ohnmacht, Willkür und Bürokratie, aber auch für gestörte zwischenmenschliche Kommunikation, Verzweiflung und Schuld. Entsprechend sind Situationen der Angst, des Machtmissbrauchs oder der bürokratische Enge als *kafkaesk* in unseren Sprachgebrauch eingegangen.

Franz Kafka hat gattungsübergreifend viele andere Künstlerinnen und Künstler beeinflusst: Zahlreiche Filme und Hörspiele setzen sich mit ihm auseinander und Kunst und Literatur haben sich von ihm auf vielfältige Weise inspirieren lassen.

Vor diesem Hintergrund haben die beiden Künstler **Klaus Harth und Albert Herbig** eine Veranstaltungsreihe konzipiert und organisiert, die sich mit dem berühmtesten deutschsprachigen Autor in Bildern, im Film und auf der Bühne auseinandersetzt. Dazu haben sich Veranstaltungsorte aus ganz verschiedenen Bereichen zusammengefunden: neben der **Galerie [SALI E TABACCHI] (Ausstellung)**, **das Kino Achteinhalb (Film)**, **der Buchladen (Lesung)** und **das TIV (Theater)**.

Die von Klaus Harth und Albert Herbig kuratierte gleichnamige **Ausstellung „kafka\_100“** in der der Galerie [SALI E TABACCHI] versucht den vielfältigen Facetten seines Werkes aus aktuellen und neuen künstlerischen Perspektiven nachzugehen. Zu sehen sind Arbeiten von **Vera Kattler, Joni Marriott (Majer), Gudrun Emmert, Monika Hau, Sig Waller, Meret Preiß, Volker Schütz, Klaus Harth, Albert Herbig, Kathrin Brömse, Jörn Budesheim, André Mailänder und Stephan Flommersfeld**. (Galerie [SALI E TABACCHI] [www.salietabacchi-sb.de](http://www.salietabacchi-sb.de) – Vernissage: 9.6. | 17.00 Uhr).

Im Kino achteinhalb werden die Filme **„Der Bau“** (Regie: Jochen Alexander Freydank. Mit Axel Prahl, Josef Hader, Devid Striesow u.a. (2015) und **der „Prozess“** (Regie: Orson Welles. Mit Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Romy Schneider u.a. 1962) zu sehen sein, das TIV bringt Kafkas Bühnenfragment **„Der Gruftwächter“** zur Aufführung (Regie und Sprecher: Ralf Peter, Musik: Daniel Osorio, Zeichnungen: Klaus Harth) und im buchladen bestreiten Corinna Preisberg, Daniela Daub und Klaus Harth einen **„Abend mit Kafka“**.

[www.harthbasel.de/kafka\\_100](http://www.harthbasel.de/kafka_100)

[www.albertherbigART.de](http://www.albertherbigART.de)